

GUILHERME DE FREITAS CARDOSO PERIN

AI Video Creator | Editor de Vídeo | Casamentos e Eventos

Maringá - PR | Remoto | perin_gui@hotmail.com

Portfólio: [guilherme-perin.vercel.app](#) | [LinkedIn](#) | [GitHub](#)

RESUMO PROFISSIONAL

Editor de vídeo e criador audiovisual com experiência profissional de dois anos na Amazon Pictures, atuação recorrente em casamentos, 15 anos e eventos e produção de comerciais assistidos por Inteligência Artificial. Combina edição narrativa, IA generativa, áudio e conhecimento técnico de processamento de mídia.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Editor de Vídeo / Criador Audiovisual com IA | Projetos remotos, 2026 - atual

- Criação de comerciais, anúncios, conteúdo para Reels, TikTok e campanhas digitais; geração de cenas com Veo/Flow, Kling e Seedance e edição em Premiere/CapCut.
- Direção via prompts: movimentos de câmera, iluminação, enquadramento e continuidade visual; voice-over com ElevenLabs, sound design e versões 9:16, 16:9 e 1:1.

Editor de Casamentos, 15 Anos e Eventos | Freelance / remoto, atuação recorrente

- Edição e finalização de teasers, melhores momentos e filmes de eventos: curadoria de material, construção narrativa, montagem musical, correção visual e de áudio.
- Uso de IA para animação cinematográfica de fotografias, movimentos de câmera e transições, preservando a identidade visual e os detalhes originais das cenas.

Editor de Vídeo - Amazon Pictures | Manaus, 2 anos

- Experiência profissional em montagem, ritmo, tratamento audiovisual e finalização de produções para entrega.

PROJETOS E DIFERENCIAIS

Comerciais e UGC com IA: desenvolvimento de narrativas publicitárias, consistência de personagens/produtos, animação de fotos e anúncios para redes sociais.

Processamento e automação de mídia: experiência no projeto AmazonClip com Python, Whisper e FFmpeg em fluxos de transcrição e processamento audiovisual.

FERRAMENTAS E COMPETÊNCIAS

IA generativa: Google Veo, Flow, Kling, Seedance, image-to-video, text-to-video, elaboração de prompts e continuidade visual.

Edição e áudio: Adobe Premiere, CapCut, ElevenLabs, seleção de takes, correção visual, transições, voice-over, trilha e sound design.

Conteúdos: comerciais, UGC com personagens virtuais, anúncios, VTs, Shorts, Reels, casamentos, 15 anos e eventos.

FORMAÇÃO

Engenharia de Computação: cursando (início em 2026) | **Gestão de Comércio:** graduação concluída.

Complementar: N-Pix (motion graphics, 3D e finalização); Centro Europeu (fotografia); Top Vision (Photoshop, After Effects e Premiere). | **Inglês:** básico.